



MUNICÍPIO DA ESTÂNCIA BALNEÁRIA DE PRAIA GRANDE

Estado de São Paulo
SEDUC - Secretaria de Educação

SEMANAS 31 e 32 PONTE DO SABER



Disciplina: História

9º ano do Ensino Fundamental

Objetivos: Compreender as origens da cultura a qual está inserido.

Formação da cultura local em Praia Grande

A cultura da cidade é formada pelo encontro de várias outras culturas dos mais variados lugares do Brasil e do mundo. Cada nova família que se muda para cá traz consigo aspectos de seus costumes que são incorporados aos costumes dos primeiros habitantes da cidade.

Você sabia que já existiram escravos negros trabalhando nos sítios do território que hoje em dia é a cidade de Praia Grande? Analise os dados do Censo de 1798.

Censo 2010: Município da Praia Grande - SP

Fonte: [https://pt.wikipedia.org/wiki/Praia_Grande_\(S%C3%A3o_Paulo\)#cite_note-19](https://pt.wikipedia.org/wiki/Praia_Grande_(S%C3%A3o_Paulo)#cite_note-19)

Resumo	
Brancos	299
Pretos	236
Mulatos	416
Total	951

Paulo Antonio de Almeida

Censo de 1798 da Paróquia da Vila de São Vicente.

Fonte: Arquivo Público do Estado de São Paulo/ CME Praia Grande

Resumo: Brancos 299, Pretos 236, Mulatos 416, Total 951.

Censo de 2010 no município de Praia Grande

Cor/Raça	População
Branca	149 617 (57,09%)
Parda	94 571 (36,09%)
Negra	15 407 (5,88%)
Amarela	2 063 (0,79%)
Indígena	393 (0,15%)
Total	262 051 (100%)

Agora analise a tabela com o censo demográfico da cidade de Praia Grande no ano de 2010 e compare aos dados do Censo de 1798, período anterior à abolição da escravidão, com a população da Paróquia da Vila de São Vicente (atual Praia Grande), em seguida responda:

1- Sabendo que entre esses períodos ocorreram migrações de europeus e asiáticos para trabalhar nas lavouras e nas indústrias da região, aponte quais as principais mudanças observadas ao se comparar os dados do período anterior ao posterior à abolição?